Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Талицкая детская школа искусств»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности
в области музыкального искусства **«Народное хоровое пение»**

Срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная аттестация (полугодия)	Итоговая аттестация (год обучения)
						Контрольный урок, зачет	Зачет
1	2	3	4	5	6	7	8
		I	II	III	IV		
ПО.01.	**Учебные предметы исполнительской подготовки**	**3**	**3**	**3**	**4**		
ПО.01.УП.01	Хор	2	2	2	2	1-7	4
ПО.01.УП.02	Музыкальный инструмент* (по видам)	1	1	1	2	1-7	4
ПО.02.	**Учебные предметы историко-теоретической подготовки**	**2**	**2**	**2**	**2**		
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	1	1	1	1	1-7	4
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	1	1	1	-	1-6	
ПО.02.УП.03	Беседы о музыке	-	-	-	1	7,8	
ПО.03.	**Учебный предмет по выбору**	**1**	**1**	**1**	**1**		
ПО.03. УП.01	Фольклорная хореография	1	1	1	1	1-8	
	ВСЕГО	**6**	**6**	**6**	**7**		

Примечание

к учебному плану по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности
в области музыкального искусства **«Народное хоровое пение»**

1. В колонке 7 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 8 учебных полугодий за 4 года. При выставлении тире после цифр необходимо считать «и так далее» «1-7» – и четные и нечетные учебные полугодия с 1-го по 7-й. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия образовательное учреждение устанавливает самостоятельно в счет

аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется «зачет» или «незачет». «Зачет» заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения. По усмотрению образовательного учреждения «зачет» или «незачет» по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.

2. В качестве музыкального инструмента предлагаются: фортепиано, баян или аккордеон.
3. Выпускники 4 класса считаются окончившими полный курс образовательного обучения.
4. В случае если по учебному предмету «Хор» промежуточная аттестация проходит в форме академических концертов, их можно приравнивать к зачетам или контрольным урокам. По учебному предмету «Хор» предусматриваются аудиторные часы для концертмейстера не менее 80% от объема аудиторного времени по данному учебному предмету.
5. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Фольклорная хореография» – до 100% аудиторного времени.
6. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
   - Преподавательские часы для проведения сводных занятий по предмету «Хор», «Фольклорная хореография» (по 1 уроку в неделю)
   - Концертмейстерские часы для проведения сводных занятий по предмету «Хор», «Фольклорная хореография» (по 1 уроку в неделю)
7. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия *.
8. Учебный предмет «Хор» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–4-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
9. По учебному предмету «Слушание музыки», «Беседы о музыке», «Сольфеджио» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и других ОП в области музыкального искусства.
10. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
    «Хор» - по 1 часу в неделю; «Музыкальный инструмент» – с 1-3 классы 0,5 часа в неделю, в 4 классе 1 час; «Сольфеджио» – 0,5 часа в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Беседы о музыке» – 0,5 часа в неделю; «Фольклорная хореография» - не требует затрат на самостоятельную работу.

Бюджет времени в неделях на учебный план со сроком обучения 4 года

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	34		18	52
II	35		17	52
III	35		17	52
IV	34	1	4	39
Итого:	138	1	56	195