Управление образования Администрации Талицкого городского округа
Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»
Талицкая детская школа искусств

«Рассмотрено и принято»
Педагогическим советом
МКУДО «Дворец творчества»
Протокол № 1 от 30.08.2024г

Утверждаю
И.о. директора
МКУДО «Дворец творчества»
М.А.Ермакова
Приказ №234 от 02.09.2024г.

Дополнительная
общеразвивающая программа
художественной направленности
"Я рисую"
подготовительного класса
студии раннего эстетического развития

Возраст обучающихся: 6 – 7 лет
Срок реализации: 1 год

Талица

СОДЕРЖАНИЕ

I	Пояснительная записка	3
II	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения программы	8
III	Учебный план	9
IV	Примерный календарный учебный график	9
V	Программы учебных предметов	10
VI	Перечень и краткая характеристика учебных предметов	10
VII	Система и критерии оценивания	11
VIII	Условия реализации программы	11
IX	Учебно-методическое обеспечение программы	12
X	Приложения	13

I. Пояснительная записка.

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности "Я рисую" подготовительного класса студии раннего эстетического развития (далее – Программа "Я рисую") предназначена для раннего художественно-эстетического развития и духовно-нравственного воспитания детей в возрасте 6 – 7 лет, выявления и развития способностей обучающихся в области изобразительного искусства.

Данная Программа разработана в соответствии с Уставом учреждения и нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.).
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015г. № 996-р).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН).
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм».
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. N 652н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых".
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27

июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок).

11. Приказ Минкультуры России от 02.06.2021 N 754 Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями "детская школа искусств", "детская музыкальная школа", "детская хоровая школа", "детская художественная школа", "детская хореографическая школа", "детская театральная школа", "детская цирковая школа", "детская школа художественных ремесел».

12. Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

13. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ».

14. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 октября 2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов».

15. Письмо Минкультуры России от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ «О направлении Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств».

16. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

17. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».

В современных условиях проблема художественного воспитания, образования и развития детей является одной из центральных в дошкольной педагогике, так как именно в дошкольном возрасте закладываются основы художественной и общей культуры ребенка, формируется система художественных способностей. Ключевые знания о изобразительном искусстве являются основой развития мышления обучающихся, они связаны с нашей

жизнью, воспитывают мировоззрение, моральные качества, волю, характер, интерес к труду, умение работать.

В связи с этим возникает необходимость поиска наиболее оптимального подхода к развитию задатков детей, использования новых технологий на основе всестороннего комплексного подхода к обучению, стержнем которого является разнообразная творческая деятельность. Данная программа ставит своей целью комплексное обучение и воспитание детей и разработана на основе общедидактических принципов систематичности, доступности, межпредметной связи, связи обучения с жизненными ситуациями, наглядности, игрового моделирования. Тесная связь между предметами ведет к их взаимному обогащению, устойчивому усвоению каждого вида творческой деятельности, повышает качественный уровень. Обучение направлено на то, чтобы заинтересовать ребенка изобразительным искусством, увлечь его, помочь определиться с направленностью в выборе искусств.

Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлена на:

1. выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
2. приобретение детьми опыта творческой деятельности в раннем детском возрасте;
3. создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
4. подготовку детей к продолжению обучения в школе по дополнительным общеразвивающим программам в области изобразительного искусства.

Цель программы – развитие художественно-творческих способностей детей средствами изобразительного искусства, подготовка детей к освоению дополнительных общеразвивающих и предпрофессиональных программ в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Задачи программы:

Образовательные -

1. Раскрывать художественные способности детей, обучая необходимым знаниям, умениям и навыкам;
2. Приобщать детей к изобразительной деятельности.

Развивающие -

1. Развивать основные психические процессы (восприятие, внимание, память, воображение и мышление) детей.
2. Развивать коммуникативные способности, навыки эффективного межличностного общения и соблюдения социальных и этических норм.
3. Развивать двигательную координацию кистей и пальцев рук

Воспитательные -

1. Воспитывать художественный вкус, прививать любовь к изобразительному искусству.
2. Формировать познавательный и социальный мотивы учения.
3. Воспитывать патриотизм средствами изобразительного искусства.

Значимость программы состоит в том, что в ней учтены и представлены все необходимые составляющие:

- имеет развивающий характер
- развивает воображение и восприятие, познавательные способности;
- позволяет совершенствовать двигательную координацию кистей и пальцев рук, помогая овладеть письмом;
-ориентирована на создание психологического комфорта и эмоционального благополучия каждого ребенка.

Новизна программы состоит в том, что она включает курс по созданию изображения с использованием нетрадиционных приемов.

Актуальность данной программы обусловлена решением тех задач, которые определены в законе «Об образовании в Российской Федерации»:

1. создает условия для развития личности ребенка
2. развивает мотивацию личности к познанию и творчеству
3. приобщает ребенка к общечеловеческим ценностям
4. создает условия для социального, культурного и профессионального самоуправления
5. создает условия для творческой самореализации личности ребенка, способствует интеллектуальному и духовному развитию личности.

Программа "Я рисую" комплексная интегрированная. Нормативный срок освоения 1 год.

Учебный план комплексной образовательной программы предполагает:

1. формирование предпосылок учебной деятельности и умений взаимодействовать друг с другом;
2. повышение уровня развития творческих способностей;
3. расширение и обогащение художественного опыта;
4. развитие образного, абстрактного, логического, ассоциативного мышления, и всех видов памяти: моторной, слуховой, зрительной, образной, ассоциативной;
5. формирование у детей общих предметных знаний, умений, навыков, представлений о явлениях окружающего мира;
6. развивает навыки наблюдения окружающего мира

В связи с тем, что в системе детского художественного образования используются организованные формы обучения детей дошкольного возраста, при организации образовательного процесса по программе "Я рисую" необходимо руководствоваться следующими рекомендациями:

-обучающиеся должны посещать школу не более 3-х раз в неделю;
-оптимальное время для уроков с обучающимися дошкольного возраста – дневное время с 10 до 14 часов или вечернее время с 17.00 до 20.00, с учетом посещения ими дошкольных образовательных учреждений;
-продолжительность непрерывных занятий – от 20 минут (для учащихся 3-4-лет) до 40 минут (для учащихся 5-6 лет);
-количество занятий в день – не более 3-х.

Основными в обучении дошкольников являются комплексные занятия, использующие различные виды учебной деятельности в игровой форме.

Группы должны комплектоваться по возрасту обучающихся. Наполняемость групп от 6 до 12 человек.

Для профилактики утомляемости детей расписание уроков составляется с учетом смены видов деятельности и двигательной активности во время занятий. Методы обучения учитывают физиологические и психологические особенности детей 6 – 7 летнего возраста. В учебном процессе исключен перекос в сторону интеллектуального развития в ущерб физическому и ущемления прав ребенка на игру. Большинство занятий проводится в игровой форме с обязательными физ.минутками и другими здоровьесберегающими мероприятиями.

Аудитории, предоставляемые для уроков дошкольников, должны соответствовать санитарно-гигиеническим нормам расчета учебной площади на одного обучающегося, кроме того, данные аудитории должны быть оснащены соответствующей мебелью и средствами обучения.

Для организации обучения по данной образовательной программе предусмотрены следующие виды деятельности: урочная и внеурочная.

Урочная деятельность: групповые уроки, проведение контрольных мероприятий. Основная форма проведения контрольных мероприятий – выставки творческих работ.

Внеурочная деятельность (творческая практика обучающихся):
участие детей в торжественных выставочных мероприятиях в рамках показательных мероприятиях для родителей, детей.

Домашние задания для обучающихся дошкольников не предусмотрены.

Программа предполагает системные мероприятия в работе с родителями в формах:

1. индивидуальные беседы с родителями по динамике развития ребенка - это мероприятие, которое дает возможность общаться преподавателю и родителям лично в доверительной обстановке. Преподаватели дают подробную характеристику того, насколько ребенок коммуникативен, степень его адаптации в условиях образовательного учреждения, уровень

развития ребенка в динамике, его успехи и неудачи на основании педагогического наблюдения;

2. открытые мероприятия для родителей с демонстрацией фрагментов уроков с детьми, демонстрации достижений обучающихся (выставки и т.д.), т. е. показ в динамике, умений и навыков, которые приобрел ребенок, за определенный период обучения.

Открытое мероприятие предполагает показ фрагментов уроков, выступление преподавателей с информацией о целях обучения по каждому предмету и экскурсию родителей по образовательному учреждению. Или в форме показательных уроков с непосредственным участием родителей в процессе урока (совместное выполнение заданий с детьми). Все это позволяет родителям познакомиться с условиями, в которых проходит учебный процесс, и увидеть первые результаты учебной деятельности своих детей.

Площадь кабинетов принимается из расчета 2 кв.м на 1 обучающегося при фронтальных формах занятий, 3 кв.м – при групповых формах работы и индивидуальных занятиях.

По каждому предмету учебного плана преподавателями школы разработаны учебные программы, которые оформлены в соответствии с современными требованиями, содержат пояснительную записку, четко сформулированные цели и задачи, описание условий реализации, процедуры отслеживания результатов, тематическое планирование, список литературы. Все учебные программы являются неотъемлемой частью дополнительной общеразвивающей программы "Я рисую".

По окончании обучения выдается свидетельство об обучении. По окончанию обучения по программе "Я рисую" ребенок может по заявлению родителей (законных представителей) пройти процедуру набора в целях обучения по дополнительным общеразвивающим программам, реализуемым школой. Прием и набор детей осуществляется на общих основаниях в порядке и по правилам, установленным локальным нормативным актом образовательного учреждения.

II. Планируемые результаты (целевые ориентиры)

Требования к результатам освоения программы представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения программы. Специфика дошкольного возраста (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дополнительного образования (является необязательным, отсутствуют возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают

необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

К целевым ориентирам освоения настоящей программы относятся следующие характеристики возможных достижений ребенка:

1. ребенок обладает установкой положительного отношения к миру изобразительного искусства, может в рисунке выразить эмоциональное впечатление от увиденного или услышанного;
2. у ребенка сформированы первичные навыки учебной деятельности;
3. ребенок имеет первоначальные навыки творческой деятельности и положительную мотивацию к ее развитию;
4. ребенок ориентируется в цвете, форме, величине, фактуре предметов;
5. правильно держит карандаш (кисть), умело владеет ножницами, задания выполняет аккуратно и быстро;
6. у ребенка сформирована психическая готовность к дальнейшему обучению в школе, развит интерес и потребность к познанию нового, усидчивость, внимание, память.

Уровень подготовки детей по завершению курса обучения по программе является стартовым.

III. Учебный план.

№ п/п	Наименование предмета	Кол-во часов в неделю
1	Удивительный мир	1
2	Учимся, играя	1
	Всего занятий в неделю	2

Учебный план составлен, исходя из возможностей образовательного учреждения, и может быть изменен, в том числе в сторону увеличения учебной нагрузки.

Для профилактики утомляемости детей в середине занятий необходимо применять смену вида активности детей.

IV. Примерный календарный учебный график.

Продолжительность учебного года составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий 34 недели.

Учебный процесс организуется по учебным четвертям, разделенным каникулами. В течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме 5 недель.

Конкретные даты начала и окончания учебных четвертей, каникул ежегодно устанавливаются годовым календарным учебным графиком, утверждаемым приказом директора учреждения.

V. Программы учебных предметов.

Программы учебных предметов являются неотъемлемой частью комплексной интегрированной программы "Я рисую" разработанной педагогическим коллективом образовательного учреждения (см. Приложения). Все программы учебных предметов разработаны в соответствии с учебным планом. Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

1.нормативную, является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;

2.процессуально-содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;

3.оценочную, то есть выявляет уровень усвоения элементов содержания, устанавливает принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

Программы учебных предметов имеют самостоятельную структуру, содержат:

- титульный лист
- пояснительную записку, содержащую характеристику учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета (с указанием максимальной учебной нагрузки, объема времени на внеаудиторную, самостоятельную работу обучающихся и аудиторные занятия), цели и задачи учебного предмета, методы обучения, а так же:
- учебный (тематический) план;
- содержание учебного (тематического) плана;
- планируемые результаты;
- условия реализации программы;
- формы аттестации;
- оценочные материалы;
- методические материалы;
-список литературы и средств обучения, необходимых для реализации программы учебного предмета

VI. Перечень и краткая характеристика учебных предметов.

Учебный предмет «Удивительный мир». Предмет «Удивительный мир» вводит ребенка в мир художественного творчества. Данный предмет направлен на развитие у ребенка любви к изобразительному искусству, обогащению его духовного мира, развитию изображения. Программа включает

курс по рисованию с использованием нетрадиционных приемов изображения: рисование ладошкой, рисование пальчиками, оттиск пробкой, оттиск печатками из ластика, кляксография, монотипия и т.д., тем самым, давая толчок детскому воображению и фантазированию.

«Учимся играя». Программа учебного предмета «Учимся играя» предназначена для обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе «Я рисую» подготовительного класса студии раннего эстетического развития в области искусств. Представленная программа рассчитана на детей 6 –7 лет.

Программа учебного предмета «Учимся, играя» направлена на подготовку к школе и адаптацию будущих первоклассников к школьному обучению. Дает возможность расширить и дополнить образование детей в области предшкольной подготовки, является одним из предметов предшкольной подготовки.

VII. Система и критерии оценивания

Оценка качества реализации Программы включает в себя проведение выставок художественных работ обучающихся.

Система оценок предполагает использование цветных звездочек, где определенный цвет отвечает за хорошую и не очень хорошую, внимательную или не очень внимательную работу ребенка на уроках.

Красная звездочка означает: отличная работа на уроке (ребенок активно работает на уроке, без ошибок).

Синяя звездочка означает: хорошая работа на уроке (ребенок активен на уроке, но допускает небольшие ошибки).

VIII. Условия реализации программы.

Требования к условиям реализации программы "Я рисую" представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации программы с целью достижения планируемых результатов освоения данной ОП.

Реализация образовательной программы "Я рисую" обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, должна составлять не менее 10 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной программе.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34 недели - реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на

методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

Педагогические работники учреждения должны осуществлять творческую и методическую работу, периодично повышать свою квалификацию.

Материально-техническая база учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учреждение соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.
Для реализации программы необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

1. кабинеты для групповых занятий, соответствующие санитарно-гигиеническим нормам расчета учебной площади на одного обучающегося, с достаточным количеством парт и стульев, а также досками, стеллажами, шкафами;
2. туалеты для мальчиков и девочек, оснащенные сантехническим оборудованием;
3. гардероб для верхней одежды, раздевалка для переодевания детей.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебных предметов «Удивительный мир», «Учимся, играя» оснащаются видеооборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформляются наглядными пособиями.

Площадь кабинетов принимается из расчета 2 кв.м на 1 обучающегося при фронтальных формах занятий, 3 кв.м – при групповых формах работы и индивидуальных занятиях.

IX. Учебно-методическое обеспечение программы.

1. Учебно-методические пособия:
2. Научная, специальная, методическая литература;
3. Список материалов и оборудования, необходимого для занятий с детьми:
    1. Бумага бархатная
    2. Блокноты для создания гравюр (фикспрайс)
    3. бумага ватман
    4. ватные палочки,
    5. восковые мелки,
    6. гелевые ручки (черная, красная),
    7. гуашь
    8. дырокол
    9. клей ПВА,
    10. клей-карандаш
    11. Краски акварельные медовые (6 цветов и более)

12. масляная пастель,
13. мелкий природный материал (косточки от яблок, мандаринов, лимона и т.д.)
14. наждачная бумага,
15. нитки (шерсть, ирис), тесемки
16. ножницы,
17. одноразовая тарелка
18. пенопласт для букв
19. печатки,
20. пластилин, доска для пластилина, палочка для рисования, стека
21. пуговицы, бусинки, бисер,
22. зубочистки
23. соль крупного помола
24. старые исписанные стержни
25. Тушь
26. фломастеры
27. цветная бумага
28. цветной картон
29. цветные карандаши (обязательное наличие белого карандаша)
30. черный маркер.

X. Приложения

Аннотация к программе по учебному предмету «Удивительный мир»

Программа учебного предмета «Удивительный мир» направлена на художественное и интеллектуальное развитие детей 6 - 7 лет. Формирует нравственную, эмоциональную стороны личности ребенка, художественный вкус, формирует творческие способности. Программа разработана в соответствии с требованиями, обозначенными в Приказе Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».

При реализации программы «Я рисую» с нормативным сроком обучения 1 год учебный предмет «Удивительный мир» осваивается 1 год.

Объем времени на аудиторное занятие 1 час в неделю.

Учебный материал в программе систематизирован последовательно. Подробно изложено содержание тем программы. Программа реализуется для обучающихся возрастом 6 - 7 лет. Темы заданий программы продуманы с учетом возрастных возможностей детей и согласно минимуму требований, к уровню подготовки обучающихся данного возраста. В программе четко определены знания, умения и навыки, которые должен получить обучающийся в результате обучения. Последовательность заданий выстраивается по принципу нарастания сложности поставленных задач.

Материал программы направлен на формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с миром искусства.

Основное время на занятиях отводится практическому выполнению заданий. Создание творческой атмосферы на занятии способствует появлению и укреплению заинтересованности в собственной творческой деятельности. Занятия по программе полезны и увлекательны, потому, что проходят в необычной обстановке, где эстетическая среда настраивает на творческую деятельность. Работа по программе позволяет систематически последовательно решать задачи развития художественно-творческих способностей. На занятиях может применяться музыкальное сопровождение, что способствует созданию выразительного художественного образа.

Программа включает пояснительную записку, которая содержит все необходимые разделы: направленность программы, цель, задачи, принципы обучения; учебный (тематический) план, информацию о содержании учебного предмета; условия реализации программы; планируемые результаты, формы, методы контроля и способы их оценки; методические материалы; сведения о разработчике; список литературы.

Аннотация к программе по учебному предмету «Учимся играя»

Программа учебного предмета «Учимся играя» направлен на художественное и интеллектуальное развитие детей 6 – 7 лет. Формирует нравственную, эмоциональную стороны личности ребенка, художественный вкус, формирует творческие способности. Программа разработана в соответствии с требованиями, обозначенными в Приказе Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».

Учебный предмет «Учимся играя» дает возможность расширить и дополнить образование детей в области предшкольной подготовки, является одним из предметов предшкольной подготовки.

Учебный предмет «Учимся играя» осваивается 1 год. Объем времени на аудиторное занятие 1 час в неделю.

Особенностью данной программы является сочетание 2-х направлений подготовки будущих первоклассников: «Подготовка руки к письму», «Декоративное оформление букв». Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей.

Учебный материал в программе систематизирован последовательно. Подробно изложено содержание тем программы. Программа реализуется для обучающихся возрастом 6 - 7 лет. Темы заданий программы продуманы с учетом возрастных возможностей детей и согласно минимуму требований к уровню подготовки обучающихся данного возраста. В программе четко определены знания, умения и навыки, которые должен получить обучающийся в результате обучения. Последовательность заданий выстраивается по принципу нарастания сложности поставленных задач.

Материал программы направлен на формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с миром искусства.

Основное время на уроках отводится практическому выполнению заданий. Создание творческой атмосферы на уроке способствует появлению и укреплению заинтересованности в собственной творческой деятельности. Занятия по программе полезны и увлекательны, потому, что проходят в необычной обстановке, где эстетическая среда настраивает на творческую деятельность. Работа по программе позволяет систематически последовательно решать задачи развития художественно-творческих способностей. На занятиях может применяться музыкальное сопровождение, что способствует созданию выразительного художественного образа.

Программа включает пояснительную записку, которая содержит все необходимые разделы: направленность программы, цель, задачи, принципы обучения; учебный (тематический) план, информацию о содержании учебного предмета; условия реализации программы; планируемые результаты, формы, методы контроля и способы их оценки; методические материалы; сведения о разработчике; список литературы.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по Дополнительной общеразвивающей программе
художественной направленности
«Я рисую»
подготовительного класса
студии раннего эстетического развития

срок обучения- 1 год

№ п/п	Наименование предмета	Кол-во часов в неделю
1	Удивительный мир	1
2	Учимся, играя	1
	Всего занятий в неделю	2

1. Обучающиеся должны посещать образовательное учреждение по программе не более 3-х раз в неделю.
2. Оптимальное время для уроков с обучающимися дошкольного возраста – дневное время с 10 до 14 часов или вечернее время с 17.00 до 20.00, с учетом посещения ими дошкольных образовательных учреждений.
3. Продолжительность непрерывных занятий – от 20 минут (для обучающихся 3-4-лет) до 40 минут (для обучающихся 5-6 лет).
4. Количество уроков в день – не более 3-х.
5. Основными в обучении дошкольников являются комплексные уроки, использующие различные виды учебной деятельности в игровой форме.
6. Группы должны комплектоваться по возрасту обучающихся.
7. Наполняемость групп от 6 до 12 человек.

Бюджет времени в неделях

Год обучения	Аудиторные занятия	Каникулы	Всего
1	34	5	39
Итого	34	5	39

Примерный календарный учебный график

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКУДО «Дворец творчества»
_____
«___» _____

МП

Срок обучения – 1 год

Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности «Я рисую»
подготовительного класса
студии раннего эстетического развития

1. График учебного процесса

Классы	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль					Август					2. Сводные данные по бюджету времени в неделях		
	2 – 7	9 – 14	16– 21	23– 28	30.09– 5.10	7– 12	14 – 19	21– 26	28.10 – 02.11	4-9	11-16	18-23	25-30	2 – 7	9 – 14	16– 21	23– 28	30.12 – 4.01	6– 11	13 – 18	20 – 25	27. 01 – 1.02	3–8	10 – 15	17 – 22	24-29	2-7	9 – 14	16 – 21	23 – 28	30.03 – 4. 04	6– 11	13– 18	20-25	27.04. – 2.05	4– 9	11 – 16	18 – 23	25-30	1 – 6	8 – 13	15– 20	22 – 27	29.06 – 4. 07	6 – 11	13 – 18	20– 25	27.07 – 1.08	3 – 8	10 – 15	17 - 22	24 – 31	Аудиторные занятия, контроль	Каникулы	Всего
									=								=	=						=				=																									34	5	39

Обозначения

Аудиторные занятия	Каникулы	Окончание ОУ
	=	<