Приложение № 2
к приказу от 13.12.2024 № 359
«Об утверждении фондов
оценочных средств промежуточной
и итоговой аттестации дополнительных
общеобразовательных программ»

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
«Дворец творчества»
Талицкая детская школа искусств

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности в области изобразительного искусства «Основы графического искусства и макетирования», срок обучения 3 года

Обсужден и принят
Педагогическим Советом
МКУДО «Дворец творчества»
протокол
№ 4 от 9 декабря 2024 г.

Утвержден:
Приказом директора
МКУДО «Дворец творчества»
№ 359
от 13 декабря 2024 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по Дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности в области изобразительного искусства «Основы графического искусства и макетирования» сроком обучения 3 года

г. Талица
2024 г.

Разработчики:

В.А.Обласова, М.А.Рябкова - преподаватели художественного отделения муниципального казенного учреждения дополнительного образования детей «Дворец творчества» Талицкая детская школа искусств

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт комплекса оценочных средств.
2. Формы и методы контроля, система оценок по предметам учебного плана:
   2.1. Формы и методы контроля, система оценок по учебному предмету УП.01. «Черчение».
   2.2. Формы и методы контроля, система оценок по учебному предмету УП.02. «Построение графических изображений».
   2.3. Формы и методы контроля, система оценок по учебному предмету УП.03. «Основы графической композиции и макетирования.

1. Паспорт комплекса оценочных средств к промежуточной и итоговой аттестации

Фонд оценочных средств создан для аттестации обучающихся по общеразвивающей программе художественной направленности в области изобразительного искусства «Основы графического искусства и макетирования» (далее - программа «Основы графического искусства и макетирования»), рассмотренной и принятой педагогическим советом МКУДО «Дворец творчества» (протокол № 1 от 30 августа 2024 г.) и утвержденной приказом директора МКУДО «Дворец творчества» № 234 от 02 сентября 2024.

Фонд оценочных средств включает типовые задания, контрольные работы и иные методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонд оценочных средств разработан и утвержден МКУДО «Дворец творчества»

Фонд оценочных соответствует целям и задачам программы и её учебному плану. Фонд оценочных средств обеспечивает оценку качества приобретенных обучающимися знаний, умений, навыков.

По окончании учебных четвертей по каждому учебному предмету обучающимся выставляются «зачет» или «незачет». Кроме того, учебным планом программы предусмотрена промежуточная и итоговая аттестации по предметам. Основной формой промежуточной аттестации является недифференцированный зачет (не предусматривают выставление оценок). В соответствии с программой зачеты могут проходить в виде просмотров, выставок, творческих показов, письменных работ, контрольных работ, устных опросов. Зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебного года. Итоговая аттестация обучающихся проводится по завершению обучения по предметам так же в форме зачета без выставления оценки. Результат заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения. Зачеты промежуточной и итоговой аттестации проводятся во время аудиторных учебных занятий в соответствии с утвержденным учебным планом и календарным учебным графиком.

Промежуточная и итоговая аттестации проводятся по предметам программы «Основы графического искусства и макетирования» сроком обучения 3 года и включают аттестацию по следующим учебным предметам:

УП.01. Черчение

УП.02. Построение графических изображений

УП.03. Основы графической композиции и макетирования

2. Формы и методы контроля, система оценок по предметам учебного плана

2.1. Формы и методы контроля, система оценивания по учебному предмету УП.01. «Черчение»

Промежуточная и итоговая аттестации проводится в форме выполнения контрольного задания в конце учебных четвертей в соответствии с учебным планом в счет аудиторного времени в 1-2 классах:

Примерная тематика контрольных заданий

класс	*номер учебной четверти*	*контрольное задание*
1	*4*	**Недифференцированный зачет.** Графическая работа №11 Цель: Проверка знаний, умений и навыков, полученных за учебный год Задачи: -выполнить чертеж предмета по аксонометрической проекции; -в работе показать все правила выполнения чертежей и оформление чертежей.
Критерии оценивания		
«Зачет» ставится, если обучающийся: 1. полностью овладел программным материалом, ясно представляет форму предметов по их изображениям и твердо знает изученные правила и условности изображений; 2. дает четкий и правильный ответ, выявляющий осознанное понимание учебного материала и характеризующий прочные знания, изложенные в логической последовательности с использованием принятой в курсе черчения терминологии; 3. ошибок не делает, но допускает обмолвки и оговорки по невнимательности при чтении чертежей, которые легко исправляет по требованию учителя 4. полностью овладел программным материалом, но при чтении чертежей испытывает небольшие затруднения из-за недостаточно развитого еще пространственного представления; правила изображения и условные обозначения знает; 5. дает правильный ответ в определенной логической последовательности;		

6. при чтении чертежей допускает некоторую неполноту ответа и ошибки второстепенного характера, исправляет которые с небольшой помощью преподавателя;
7. основной программный материал знает нетвердо, но большинство, изученных условностей, изображений и обозначений усвоил;
8. ответ дает неполный, несвязанно выявляющий общее понимание вопроса;
9. чертежи читает неуверенно, требует постоянной помощи учителя (наводящих вопросов) и частичного применения средств наглядности;

«Незачет» ставится, если обучающийся:

а) обнаруживается незнание или непонимание большей или наиболее важной части материала;

б) ответы строит несвязанно, допускает существенные ошибки, которые не может исправить даже с помощью учителя.

2	*8*	**Недифференцированный зачет.** Графическая работа №22 Цель: Проверка знаний, умений и навыков, полученных за период обучения по программе. Задачи: -выполнить чертеж детали по сборочному чертежу; -в работе показать все правила выполнения чертежей и оформление чертежей.

Критерии оценивания

«Зачет» ставится, если обучающийся:

1. полностью овладел программным материалом, ясно представляет форму предметов по их изображениям и твердо знает изученные правила и условности изображений;
2. дает четкий и правильный ответ, выявляющий осознанное понимание учебного материала и характеризующий прочные знания, изложенные в логической последовательности с использованием принятой в курсе черчения терминологии;
3. ошибок не делает, но допускает обмолвки и оговорки по невнимательности при чтении чертежей, которые легко исправляет по требованию учителя
4. полностью овладел программным материалом, но при чтении чертежей испытывает небольшие затруднения из-за недостаточно развитого еще пространственного представления; правила изображения и условные обозначения знает;
5. дает правильный ответ в определенной логической последовательности;
6. при чтении чертежей допускает некоторую неполноту ответа и ошибки второстепенного характера, исправляет которые с небольшой помощью преподавателя;
7. основной программный материал знает нетвердо, но большинство, изученных условностей, изображений и обозначений усвоил;
8. ответ дает неполный, несвязанно выявляющий общее понимание вопроса;

9. чертежи читает неуверенно, требует постоянной помощи учителя (наводящих вопросов) и частичного применения средств наглядности;

«Незачет» ставится, если обучающийся:

а) обнаруживается незнание или непонимание большей или наиболее важной части материала;

б) ответы строит несвязанно, допускает существенные ошибки, которые не может исправить даже с помощью учителя.

2.1. Формы и методы контроля, система оценивания по учебному предмету УП.02. «Построение графических изображений»

Промежуточная и итоговая аттестации проводится в форме выполнения контрольного задания в конце учебных четвертей в соответствии с учебным планом с 1 по 3 классы, включают просмотр работы.

Примерная тематика контрольных работ

класс	*номер учебной четверти*	*контрольное задание*
1	*4*	**Недифференцированный зачет.** Выполнение линейно-конструктивного рисунка предмета более сложной формы, состоящей из призматических тел, способом линейной перспективы. Схема. Цель: Проверка знаний, умений и навыков, полученных за учебный год. Задачи: - выполнить линейно-конструктивный рисунок предмета, состоящего из призматических тел, способом линейной перспективы. Формат А4. Материал – графитный карандаш;
	Критерии оценивания	
	ЗАЧЕТ – обучающийся способен самостоятельно применять полученные знания, умения, навыки, демонстрируя индивидуальное, оригинальное решение поставленной задачи и законченность работы. Помощь преподавателя незначительная; НЕЗАЧЕТ – обучающийся не выполнил работу.	
2	*8*	**Недифференцированный зачет.** Академический рисунок гипсового шара. Цель: Проверка знаний, умений и навыков, полученных за период обучения.

		Задачи: - выполнить академический рисунок гипсового шара: 1. объемно-конструктивное построение шара (вписать в куб); 2. выявление формы шара с помощью светотени; 3. построение тени при светотеневой моделировке шара; Формат А3. Материал – графитный карандаш;
Критерии оценивания		
	ЗАЧЕТ – обучающийся способен самостоятельно применять полученные знания, умения, навыки, демонстрируя индивидуальное, оригинальное решение поставленной задачи и законченность работы. Помощь преподавателя незначительная; НЕЗАЧЕТ – обучающийся не выполнил работу.	
3	*12*	**Недифференцированный зачет.** Линейно-конструктивный рисунок натюрморта из трех геометрических тел с введением легкого тона в тенях. Метод визирования. Освещение верхнее боковое. Цель: Проверка знаний, умений и навыков, полученных в ходе обучения по программе. Задачи: - выполнить линейно-конструктивный рисунок группы геометрических тел, включающий: 1.грамотная компоновка натюрморта в листе; 2.построение предметов с учетом перспективных сокращений; 3. выявление их объема и пространственного расположения с учетом освещения; 4.цельность изображения натюрморта. Формат А3. Материал – графитный карандаш.
Критерии оценивания		
	ЗАЧЕТ – обучающийся способен самостоятельно применять полученные знания, умения, навыки, демонстрируя индивидуальное, оригинальное решение поставленной задачи и законченность работы. Помощь преподавателя незначительная; НЕЗАЧЕТ – обучающийся не выполнил работу.	

2.2. Формы и методы контроля, система оценивания по учебному предмету УП.03. «Основы графической композиции и макетирования»

Промежуточная и итоговая аттестации проводятся в форме выполнения контрольного задания в конце учебных четвертей в соответствии с учебным планом с 1 по 3 классы, включают просмотр работы:

Примерная тематика контрольных заданий

<table>
<tr><td>класс</td><td>номер учебной четверти</td><td>контрольное задание</td></tr>
<tr><td>1</td><td>4</td><td>Недифференцированный зачет.
Макет трехмерного угла с геометрическим телом и его проекциями.
Цель: Проверка знаний, умений и навыков, полученных за учебный год.
Задачи:
- изготовить макет трехмерного угла с геометрическим телом и его проекциями.
Материалы – картон, бумага, цветная бумага, клей, ножницы.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Критерии оценивания</td></tr>
<tr><td colspan="3">«Зачет» предполагает:
– ученик самостоятельно выполняет все задачи на высоком уровне, его работа отличается оригинальностью идеи, грамотным исполнением, творческим подходом.
– ученик справляется с поставленными перед ним задачами, но прибегает к помощи преподавателя. Работа выполнена, но есть незначительные ошибки.
– ученик выполняет задачи, но делает грубые ошибки (по невнимательности или нерадивости). Для завершения работы необходима постоянная помощь преподавателя.
«Незачет» – обучающийся не выполнил работу.</td></tr>
<tr><td>2</td><td>8</td><td>Недифференцированный зачет.
Объемный макет фасада здания.
Цель: Проверка знаний, умений и навыков, полученных за период обучения.
Задачи:
1.используя полученные навыки, выполнить из листа бумаги на планшете фасад реального памятника архитектуры в виде фронтальной стилизованной композиции.
Материалы: планшет, картон, бумага, клей, ножницы.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Критерии оценивания</td></tr>
<tr><td colspan="3">«Зачет» предполагает:
– ученик самостоятельно выполняет все задачи на высоком уровне, его работа отличается оригинальностью идеи, грамотным исполнением, творческим подходом.</td></tr>
</table>

– ученик справляется с поставленными перед ним задачами, но прибегает к помощи преподавателя. Работа выполнена, но есть незначительные ошибки.

– ученик выполняет задачи, но делает грубые ошибки (по невнимательности или нерадивости). Для завершения работы необходима постоянная помощь преподавателя.

«Незачет» – обучающийся не выполнил работу.

3	*12*	**Недифференцированный зачет.** Создание макета сложной формы из простых геометрических тел (космические аппараты, роботы и т.п.). Цель: Проверка знаний, умений и навыков, полученных в ходе обучения по программе. Задачи: 1.выбор образа для работы над макетом, создание предварительных эскизов, чертежей; 2.изготовление разверток геометрических тел, необходимых для макета; 3. изготовление объемного макета или модели технического объекта с использованием сложных форм. Материалы: картон, бумага, клей, пластика и т.п.

Критерии оценивания

«Зачет» предполагает:

– ученик самостоятельно выполняет все задачи на высоком уровне, его работа отличается оригинальностью идеи, грамотным исполнением, творческим подходом.

– ученик справляется с поставленными перед ним задачами, но прибегает к помощи преподавателя. Работа выполнена, но есть незначительные ошибки.

– ученик выполняет задачи, но делает грубые ошибки (по невнимательности или нерадивости). Для завершения работы необходима постоянная помощь преподавателя.

«Незачет» – обучающийся не выполнил работу.